

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady dňa 8. 3. 2023

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie č.: PGO-RPMS/2023/00154

Programová služba: Europa 2

Vysielateľ: D.EXPRES, k.s.

Číslo licencie: R/105, RD/32

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenie:

Návrh uznesenia:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 150 zákona č. 264/2022 Z. z. preverila podnet na preverenie evidovaný pod č. PGO-RPMS/2023/00154 smerujúci voči vysielaniu programovej služby Europa 2 vysielateľa D.EXPRES, k.s. a uznala ho za nepreskúmateľný. Z toho dôvodu podnet na preverenie podľa ustanovenia § 150 ods. 7 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. **odkladá.**

Úloha:

Kancelária Rady odloží podnet týkajúci sa ochrany maloletých v rozhlasovom vysielaní.

T: 20. 3. 2023

Z: PgO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady pre mediálne služby
dňa 8. 3. 2023

Podnet na preverenie č.	PGO-RPMS/2023/00154 zaevidovaný dňa 13. 1. 2023
Podávateľ:	fyzická osoba
Predmet podnetu:	Víkend na maxximum
Deň a čas vysielania:	10. 12. 2022 o cca 08:01 h
Označenie podľa JSO:	bez zvukového ohlásenia nevhodnosti

Programová služba:	Europa 2
Vysielateľ:	D.EXPRES, k.s.
Číslo licencie:	R/105, RD/32

Dátum: 1. 3. 2023

OBSAH PODNETU:

„V sobotu 10.12 bola v éteri rádia Europa 2 s moderátorkou Leou rozoberaná vianočná téma o darčekom, kde v rámci rozhovoru veľmi detailne rozoberali vibrátor ako darček, čo počas počúvania v aute s malými deťmi je veľmi nevhodná téma počas dňa. Je to v poriadku? Myslela som, že podobné témy by mali byť vo večernom vysielaní po 22:00...“

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (účinný od 01. 08. 2022):

§ 62 - Ochrana maloletých

(1) Vysielať a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní zabezpečiť, aby programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, ktoré

a) môžu narušiť fyzický, psychický alebo morálny vývin maloletých, boli sprístupnené iba takým spôsobom, aby maloletí nemohli takéto programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie za bežných okolností počuť ani vidieť,
b) obsahujú pornografiu alebo hrubé, neodôvodnené násilie, boli poskytované len v prípade zabezpečenia technických opatrení na zabránenie prístupu maloletých, najmä kódovanie alebo účinná rodičovská kontrola.

(6) Vysielať a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní určiť vekovú vhodnosť vysielaného alebo poskytovaného programu a typy potenciálne škodlivého obsahu, ktoré sú v ňom obsiahnuté, podľa jednotného systému označovania⁴¹⁾ a dôsledne tento systém uplatňovať.

§ 108

Výkon štátnej správy

(3) Komisia na ochranu maloletých vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom týmto zákonom.

§ 132

(1) Orgánmi dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa tohto zákona sú

- a) regulátor,*
- b) úrad,*
- c) komisia na ochranu maloletých.*

§ 150

(11) Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie.

§ 241 Dohľad súvisiaci s ochranou maloletých

(1)

V období od 1. augusta 2022 do nadobudnutia účinnosti všeobecne záväzného právneho predpisu, ktorým sa ustanoví zoznam akceptovaných systémov označovania,¹²⁴⁾ sú vysielať a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie povinní uverejniť označenie vekovej vhodnosti nimi vysielaného alebo poskytovaného programu a označenie typu

potenciálne škodlivého obsahu v ňom obsiahnutého, ktoré boli vysielateľom alebo poskytovateľom audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie určené podľa § 62 ods. 6.

(2)

V období od 1. augusta 2022 do 31. decembra 2022 vykonáva dohľad nad dodržiavaním povinností ustanovených v § 62 regulátor.

Zákon č. 40/2015 Z. z. o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

§ 12 Jednotný systém označovania

(1) Jednotný systém označovania je systém, ktorým sa klasifikujú audiovizuálne diela, multimediálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie (ďalej len „označovaný komunikát“)

a) vekovou vhodnosťou z hľadiska ich nevhodnosti alebo vhodnosti pre vekové skupiny maloletých zodpovedajúce inému akceptovanému systému označovania podľa § 12a, inak pre vekové skupiny maloletých do 7, 12, 15 alebo 18 rokov a

b) deskriptorom z hľadiska prítomnosti typu potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v nich obsiahnutý.

Komisia

§ 14a

Pôsobnosť komisie

(1) Zriaďuje sa komisia ako osobitný orgán koregulácie pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní

a) jednotného systému označovania podľa § 12 a.

§ 43d

Prechodné ustanovenia k úpravám účinným od 1. augusta 2022

(1) „Do nadobudnutia účinnosti všeobecne záväzného právneho predpisu vydaného na základe § 12 ods. 2 tohto zákona zostáva v platnosti a účinnosti vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania v znení neskorších predpisov.“

Stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Ako z vyššie uvedeného podnetu vyplýva, podávateľ namieta odvysielanie nevhodného obsahu vo vzťahu k maloletým.

Z hľadiska preverenia dodržiavania ustanovení zákona č. 264/2022 Z. z. týkajúcich sa ochrany maloletých konštatujeme nasledovné:

S prijatím zákona č. 264/2022 Z. z. nastala od 1. 8. 2022 zmena aj v právnej úprave zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii, ktorým sa upravila časť zákona vzťahujúca sa na oblasť ochrany maloletých (tretia časť). Táto zmena zahŕňala okrem iného úpravu jednotného systému označovania, resp. pridanie iných akceptovaných systémov označovania, ako aj zriadenie osobitného orgánu, Komisie na ochranu maloletých.

S poukazom na prechodné ustanovenie § 241 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. je tak s účinnosťou od 1. 1. 2023 podľa § 132 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. orgánom dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. aj Komisia na ochranu maloletých. Tá

podľa § 108 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom týmto zákonom a súčasne podľa § 14a ods. 1 písm. a) zákona č. 40/2015 Z. z. sa zriaďuje ako osobitný orgán koregulácie pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní jednotného systému označovania podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. Z uvedeného teda vyplýva, že dohľad v oblasti ochrany maloletých vo vysielaní a pri poskytovaní audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie vykonáva od 1. 1. 2023 s výnimkou ustanovenia § 62 ods. 1 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. Komisia na ochranu maloletých.

V súvislosti s uplatňovaním jednotného systému označovania v rozhlasovom vysielaní podľa § 62 ods. 6 zákona č. 264/2022 Z. z., je ďalej na mieste ozrejmiť právne zakotvenie jednotného systému označovania v zákone č. 40/2015 Z. z. Podľa § 12 ods. 1 zákona č. 40/2015 Z. z.: *„Jednotný systém označovania je systém, ktorým sa klasifikujú audiovizuálne diela, multimediálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie (ďalej len „označovaný komunikát“)*

a) vekovou vhodnosťou z hľadiska ich nevhodnosti alebo vhodnosti pre vekové skupiny maloletých zodpovedajúce inému akceptovanému systému označovania podľa § 12a, inak pre vekové skupiny maloletých do 7, 12, 15 alebo 18 rokov a

b) deskriptorom z hľadiska prítomnosti typu potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v nich obsiahnutý.“

Podľa § 12 ods. 1 zákona č. 40/2015 Z. z. účinného do 31. 7. 2022:

„Jednotný systém označovania je systém klasifikácie audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov poskytovaných prostredníctvom audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie a programov alebo iných zložiek programovej služby vekovou vhodnosťou z hľadiska ich neprístupnosti, nevhodnosti alebo vhodnosti pre vekovú skupinu maloletých do 7, 12, 15 alebo do 18 rokov.“

Z citovanej definície vyplýva, že zákonné vymedzenie jednotného systému označovania, ktorého kontrola dodržiavania spadá okrem iného od 1. 1. 2023 do kompetencie Komisie na ochranu maloletých už nezahŕňa klasifikáciu zvukových záznamov umeleckých výkonov, teda rozhlasového vysielania.

Okrem uvedeného zákonného vymedzenia je ďalej potrebné ozrejmiť aj skutočnosť, že zákon č. 40/2015 Z. z. v jeho aktuálnom znení počíta s vydaním nového všeobecného záväzného právneho predpisu (§ 12 ods. 2), ktorým budú upravené podrobnosti o jednotnom systéme označovania a spôsobe jeho uplatňovania. Tento však zatiaľ nebol vydaný. Podľa § 43d ods. 1 zákona č. 40/2015 Z. z.: *„Do nadobudnutia účinnosti všeobecne záväzného právneho predpisu vydaného na základe § 12 ods. 2 tohto zákona zostáva v platnosti a účinnosti vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania v znení neskorších predpisov.“* Z uvedeného potom vyplýva, že aktuálne platné JSO (vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 589/2007 Z. z.), ktoré naďalej upravuje aj podrobnosti o jednotnom systéme označovania a spôsobe jeho uplatňovania v prípade zvukových záznamov umeleckých výkonov, ide ako predpis nižšej právnej sily nad rámec zákona. Zákonné splnomocnenie na aktuálne platný podzákonný predpis teda neexistuje a vo vzťahu k rozhlasovým vysielateľom je potom takáto právna úprava za daného stavu nevykonateľná.

Komisia na ochranu maloletých tak za daných okolností v konečnom dôsledku nie je príslušná na konanie vo veciach týkajúcich sa uplatňovania jednotného systému označovania v rozhlasovom vysielaní. S odkazom na § 12 ods. 1 zákona č. 40/2015 Z. z. túto pôsobnosť podľa ustanovenia § 110 a 134 a nasl. zákona č. 264/2022 Z. z. v oblasti rozhlasového vysielania nemá ani RpMS.

Vzhľadom na to, že namietaný obsah sa týka možného porušenia ustanovenia § 62 ods. 6 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s odvysielaním programu na rozhlasovej programovej službe, neprináleží Rade a súčasne ani Komisii na ochranu maloletých zaoberať sa možným porušením predmetnej povinnosti, vo vzťahu ku ktorej nemajú tieto orgány dohľadu v danom prípade žiadnu pôsobnosť.

Z hľadiska ostatných ustanovení zákona č. 264/2022 Z. z. sme v monitorovanom vysielaní nezaznamenali možné porušenie.

ZÁVER:

Na základe vyššie uvedeného konštatujeme, že podnet na preverenie je nepreskúmateľný a podľa § 150 ods. 7 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. ho navrhujeme **odložiť**.

Prepis/Popis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet na preverenie č. PGO-RPMS/2023/00154)

Monitorované vysielanie: Víkend na maximum
Deň a čas vysielania: 10. 12. 2022 o cca 08:01 h
Označenie podľa JSO: -

časový kód cca:

07:00:00 Začiatok záznamu

Nemoderované vysielanie zložené z hudobných skladieb (zahraničná a domáca produkcia), občas prerušované:

- komunikátmi s označením programovej služby rádia Europa 2
- krátkou reklamou (označenou pred a po odvysielaní)

08:01:46 Začiatok programu *Víkend na maximum s Leou*

Moderované vysielanie zložené z hudobných skladieb (prevažne zahraničná produkcia), občas prerušované:

- komunikátmi s označením programovej služby rádia Europa 2
- vlastnou propagáciou
- informáciami o počasi (sponzorované - Alpine Pro, oddelené od ostatného vysielania zvukovým komunikátom)
- dopravným servisom (sponzorovaný – Najrýchlejší dopravný servis, oddelené od ostatného vysielania zvukovým komunikátom)
- krátkou reklamou (označenou pred a po odvysielaní),
- krátkymi vstupmi moderátorov (privítanie poslucháčov, súťaž, telefonáty, uvádzanie piesní, informácie rôzneho charakteru)

08:02:54 Moderátorka Lea víta poslucháčov. V krátkosti vraví o prekvapivých pocitoch vo vzťahu k futbalovým výsledkom na MS. Povzbudzuje ženské poslucháčky, aby vydržali, pretože futbalové šialenstvo čoskoro končí. Vzápätí dodáva, že ho nahradí šialenstvo vianočné.

08:19:48 Moderátorka dáva do pozornosti súťaž „*Víkendová rýchlovka*“ o tričko Európy 2. Uvádza, že v priebehu dňa si zahrajú s poslucháčmi hru „*Hádaj, na čo myslím?*“ Bude myslieť na niečo, čo je spojené s Vianocami. Dáva nápovedy – nebude to niečo, ako *vyrážka na tvojom nose*, ale skôr *brada Santa Clausa*. Poslucháči môžu zaslať sms s textom „*Milujem Vianoce, Lea.*“ Moderátorka tak bude vedieť, že daný poslucháč chce hrať. Hrať budú dovtedy, kým niekto neuhádne.

08:47:54 Moderátorka informuje, že do Vianoc ostávajú iba dva týždne. Vraví, že prostredníctvom rádia Europa 2 môžu poslucháči vyhrať nové auto s plnou nádržou na celý rok (súťaž *Parádne Vianoce*). Včera sa to už podarilo Marekovi s Tisovca. Následne sa ozve mužský hlas v ukážke z predchádzajúceho dňa: „*Áno, prosím?*“ Moderátorka Barbora natešene potvrdzuje správnosť odpovede. Radostne kričí, že poslucháč vyhral auto Kia Ceed.

Moderátorka Lea zhodnotí, že Marekova reakcia na výhru bola takmer bez slov. Podľa nej sa takto teší rodič, pri ktorom spí 11 mesačné dieťa. Ďalej objasňuje, že až do Vianoc sa dá v rádiu

Europa 2 vyhrať každý piatok po 16-tej auto. Podmienkou je zaslať sms s textom „E2“ a v piatok po 16-tej zdvihnúť telefón do 10 sekúnd po zazvonení.

09:02:17 Moderátorka vyzýva poslucháčov, aby jej dali vedieť o svojich najlepších/najhorších zážitkoch z nakupovania najmä vianočných darčiekov. Hovorí o svojom dobrom zážitku, keď dostala pri pokladni zľavu na nákup. Za zlý zážitok považuje to, ak zľava neplatí na to, čo veľmi chceš. K záveru vstupu vraví, že ju viac zaujímajú zážitky nepekného charakteru a opäť diktuje číslo, na ktoré môžu poslucháči písať, alebo posielat hlasové správy.

09:19:47 Moderátorka vraví, že v rámci súťaže „*Hádaj, na čo myslím?*“ sa ozval poslucháč Roman. Vzápätí sa rozpráva s dotýčným poslucháčom. Objasňuje mu, že má minútu na to, aby uhádol vianočnú vec, na ktorú myslí. Musí klásť veľmi rýchlo otázky, na ktoré bude moderátorka odpovedať áno/nie a zistiť, na čo myslí. Poslucháč následne kladie otázky a po pár odpovediach uhádne, že moderátorka myslí na vianočnú guľu. Moderátorka s ním následne vedie krátky rozhovor ohľadne jeho plánov na víkend.

09:47:06 Moderátorka spomína, že dnes je Medzinárodný deň techna. Vraví, že tento štýl vznikol v 80-tich rokoch minulého storočia v Detroite. Uvádza, že dnes od 18-tej hodiny má v rádiu svoju show DJ EKG a Milan Lieskovský (pustí krátku ukážku). Spomína, na čo si pamätá zo svojich stredoškolských čias a diskotiek.

10:02:34 Moderátorka opäť upozorňuje, že do Vianoc sú dva týždne. Vraví, že ešte stále je čas na nakupovanie darčiekov. S nakupovaním sa podľa nej spájajú pekné aj nepekné zážitky. Poslucháčka Betka napísala, že sa jej nepáči cenový rozdiel v jednom z obchodov. Chodí do neho štyri dni po sebe a cena ide stále hore. Moderátorka potvrdzuje, že sa to nepáči viacerým, ale pred Vianocami ide proste o biznis. Poslucháč Ivan má pozitívnu skúsenosť – dostal tašku zadarmo a ostal z toho dojatý. Moderátorka žartuje, aby napísal, kde nakupoval, pretože aj ona chce tašku zadarmo.

10:18:02 Moderátorka po okomentovaní predchádzajúcej piesne pokračuje v rozprávaní: „...a ja sa ťa stále pýtam až do 13-tej, čo pekné, nepekné si zažil naposledy pri nakupovaní vianočných darčiekov. Ozvala sa mi poslucháčka naša Lenka, že má takú jednu vec k tomuto, tak ja som nemohla nezavolať. Lenka je už aj na linke, tak poďme na to. Leni, čo pekné, nepekné si pri nakupovaní zažila ty.“

Lenka: „Tak, neviem, či to je pekné alebo nepekné, ale zážitok to bol určite. Bola som pozrieť v shoppingu, v sexshoppingu...“

Lea: „Hááá, v sexshoppingu, normálne si bola v sexshope?“

Lenka: „Áno.“ Smiech

Lea: „A sama si tam išla?“

Lenka: „Nie, nie, s kamarátkou.“

Lea: „Hííí, Ježiš, to je väčšia sranda. A čo ste tam robili?“

Lenka: „Amm, tak naživo sme mohli trošku chytiť tie, tie, tie, tie, tie vibrátory. Smiech poslucháčky a moderátorky.

Lea: „Koľkokrát si povedala tie, tie, tie?“ Smiech. „A aké to bolo?“

Lenka: „Ááá, asi také, že nikdy by som to nechcela vyskúšať. Rozpačitý smiech.

Lea (vyprskne): „Oukej, tak možno si bola v zlom sexshope zase, vieš, aj to je možnosť.“

Lenka (smiech): „Určite.“

Lea: „A ktorý ťa tak najviac zaujal? Nejaká farba alebo veľkosť?“

Lenka: „Bola to farba, aj...aj veľkosť a že trošku taký počerný.“ Obe ženy sa smejú.

Lea: „A bol....bol veľký?“

Lenka cez smiech: „*No, bol veľmi veľký.*“

Lea sa smeje a vraví: „*Asi ako čo, bol veľký?*“

Lenka: „*Fúha, ako penis.*“

Lenka vyprskne: „*Bola som skôr, že lakeť, ale dobre, šak dobre, no ved', aj takýto sú nejakí. Takže, to by si nechcela zažiť?*“

Lenka (stále sa smeje): „*Nie, nie.*“

Lea: „*A kúpili ste niečo niekomu, že pod stromček? Že chcela si niekomu inému dopriať takýto veľký čierny penis?*“

Lenka: „*Tak ja nie, ale synovec kúpil svojej priateľke, že penis...vibrátor.*“

Lea: „*Ale, ale, ale, to jaký majú oni dobrý vzťah toto, asi im to dobre funguje, počúvaj.*“

Lenka: „*Veľmi dobrý.*“ Smeje sa.

Lea: „*A ako na to reagovala? Aj máš nejakú, počula si nejaké storky, že tešila sa....asi sa tešila, nie?*“

Lenka: „*Veľmi sa tešila a tak si to obraňovala, že sa tomu nikto nemohol ani dotknúť.*“

Lea: „*Jáj, takto, že ona to mala ako domáce zvieratko.*“

Lenka (smiech): „*Áno, áno.*“ Smiech oboch žien.

Lea: „*A nevieš, či tomu dala aj meno?*“

Lenka: „*Ééé, neviem...neviem, nepýtala som sa.*“

Lea: „*Zisti, zisti, zisti, že či nejaké, lebo určite...*“

Lenka: „*Zistím.*“

Lea: „*Dobre, no a ešte plánuješ do Vianoc nejaký sexshop navštíviť a niečo niekom kúpiť? Či?*“

Lenka (smiech): „*Už nie, určite nie.*“

Lea(smiech): „*Dobre, dobre. Krásne zážitky máš. Máš dobré kamošky. Tak pozdravujeme aj teba, aj všetky ženy, dámy, ktoré sa chodia iba pozerat' do sexhopov, ale aj tie, ktoré chodia kupovať a...a možno niekomu inému niečo. Tak krásne Vianoce, už čokoľvek si pod tým stromčekom nájdeš, ja ti prajem, aby tam nebol veľký čierny penis.*“

Lenka sa smeje a vraví: „*Ďakujem.*“

Lea: „*Ahoj, Leni, čau.*“

Lenka: „*Ahojte.*“

10:20:52 Pokračovanie programu

10:47:12 Moderátorka vraví, že v rádiu chcú poslucháčom robiť vianočnú radosť, ktorá sa dá robiť dvomi spôsobmi. Buď materiálnym darčekom alebo zážitkami. S Európou 2 môže poslucháč tento rok zažiť špeciálne Vianoce. Pre všetkých, ktorí chcú niekomu urobiť špeciálne Vianoce je tu „*Hviezdne haló.*“ Poslucháč sa môže spojiť so svojou obľúbenou „*hviezdou*“ a porozprávať sa s ňou naživo. Minulé Vianoce poslucháčov spájali s Majkom Spiritom, Kalim alebo Simou (odznjú krátke ukážky). Vyzýva poslucháčov, aby napísali, komu by chceli urobiť radosť. V sms-ke majú uviesť, koho chcú potešiť a kto ho má kontaktovať. Vraví, že urobí všetko preto, aby splnila posluchácke sny.

11:00:18 Moderátorka vraví, že sa pomaly končí rok s magickým dátumom 2022. Overovala, čo sa v tomto roku najviac vyhládávalo na Googli so začiatkom vety „*Ako*“. Uvádza nasledovné: „*Ako voliť?*“, „*Ako znížiť teplotu?*“, „*Ako získať Covid pas?*“ a ďalšie. Vyzýva poslucháčov, že ak majú viac podobných tipov alebo sa chcú len spojiť, či niekoho pozdraviť, môžu jej napísať.

11:17:41 Moderátorka kladie otázku najmä mužskému poslucháčovi. Pýta sa, či si vie predstaviť, že sedí doma a pozerá MS vo futbale. Zrazu mu niekto zavolá a on zistí, že vyhral

auto. Vraví, že toto sa nedeje len vo filmoch, ale aj na Europe 2 a zažil to poslucháč Marek. Následne znie krátky záznam rozhovoru s Marekom a moderátorkou Barborou Krajčírovou. Moderátorka Lea pokračuje a oznamuje, že majú k dispozícii ešte dve autá. Povzbudzuje poslucháčov, aby sa zapojili do súťaže „*Parádne Vianoce*.“

11:47:57 Moderátorka sa opäť vracia k top výrazom vyhľadávaným na Googli a vymenúva niektoré z nich.

12:02:20 Moderátorka vraví, že objavila potraviny, ktoré sa nemajú skladovať v chladničke, pretože sa znehodnotia (banány, paradajky, čokoláda, chlieb). Upozorňuje, že je čas obeda a ak ešte nemá niekto navarené, mohla by sa hodiť dobrá hudba.

12:17:02 Moderátorka má pre diváka nesúťažnú otázku. Púšťa nahrávku plaču bábätko a chce vedieť, kto to je. Po chvíli vraví, že kto tipoval futbalistu Neymara po prehratom zápase na MS vo futbale, uhádol.

12:46:50 Moderátorka sa lúči s poslucháčmi. V závere ešte spomína najvyhľadávanejšie vety na Googli v rok 2022 na Slovensku, začínajúce sa slovom „*Kedy?*“ Slovákov zaujímalo napr. „*Kedy sa potopil Titanic?, Kedy hráme hokej?, Kedy bude vyplatený 13-ty dôchodok?....*“ Vraví, tiež, že spomínať na rok 2022 budú aj zajtra vo víkendovom vysielaní *Hudba na maximum s Leou*. Uvádza že v programe *Víkend na maximum* bude pokračovať kolegyňa Sima.

13:03:11 Začiatok programu *Víkend na maximum so Simou*

Moderátorka Sima víta poslucháčov. Vraví, že v nasledujúcich hodinách sa bude zaujímať najmä o nich – kde sú, čo robia, ako trávajú sobotu a ako sa pripravujú na Vianoce. Uvádza telefónne číslo, na ktoré sa poslucháči môžu ozvať.

13:18:58 Moderátorka vraví, že tento mesiac patrí najmä mužom, pretože si dostatočne užívajú futbalové MS. Zasiahlo to však už aj ju a pýta sa, komu dnes držia poslucháči palce (vymenuje zápasy dňa). Je prekvapená, že na MS je Maroko a nechápe, prečo tam nie je aj Slovensko. Vyzýva poslucháčov aby napísali sms/zaslali hlasovú správu, komu držia palce.

13:47:09 Moderátorka vraví, že ľudí stále zaujíma, ako zarobiť peniaze. Avšak medzi najvyhľadávanejšie otázky Slovákov kladené cez Google bola „*Ako znížiť teplotu?*“ Spomína dve varianty významu otázky – teplota pri chorobe alebo teplota v miestnosti. Čo všetko Slováci ešte zisťovali sa dá pozrieť na webe Europey 2. Podľa nej sú niektoré vyhľadávanie celkom zábavné. Niektorí napríklad nevedia, čo je to inflácia. Zamýšľala sa, v ktorej skupine ľudí by chcela byť radšej – tí, čo o tom nevedia nič, alebo tí, čo to registrujú.

14:03:36 Moderátorka sa zamýšľala nad tým, na čo myslíme hneď po zobudení. Spomína rôzne variácie (myšlienka na hlad, smäd, skoré vstávanie, množstvo povinností). Verí, že výherca včerašej súťaže o auto sa určite dnes zobudil s myšlienkou na svoju novú Kiu Ceed. Upozorňuje, že v nasledujúcej hodine objasní, ako sa dá auto vyhrať znovu.

14:08:05 Moderátorka sa pýta, aký je rozdiel medzi mužom a ženou. Podľa nej je základný rozdiel v prežívaní emócií. Následne znie vo vysielaní výkrik radosti a potvrdenie moderátorky, že takto podobne sa raduje aj ona. Myslí si, že takto to má väčšina ženskej populácie. Vzápätí znie hlas výhercu Mareka, ktorý veľmi kľudne hovorí: „*No, ja zomrem.*“ Moderátorka uvádza, že takto reagoval na zistenie, že vyhral auto. Konštatuje, že to možno aj chápe. Keďže auto

vyhral iba za jednu sms, jeho výraz vlastne vyjadroval nepochopenie celej situácie. Následne znie komunikát, v ktorom sa objasňuje, ako sa poslucháč môže zapojiť do súťaže.

14:47:03 Moderátorka rozpráva o podobnosti hlasového prejavu speváčky z predchádzajúcej piesne so Selenou Gomez. Vraví, že S. Gomez v rozhovore potvrdila, že čoskoro vydá nový album. Podrobnejšie informácie môže poslucháč zistiť na webe Európy 2.

15:00:00 Moderátorka vyzýva divákov, aby jej dali vedieť, či vykonávajú nejaké zimné aktivity.

15:19:33 Moderátorka vraví, že pred tým, ako si poslucháč vypočuje *Bekimovo horúce kreslo* (pozn. podcast Európy 2), „vyskočí“ na neho vyjadrenie „*Tento obsah nie je vhodný pre osoby, ktoré majú menej ako 18 rokov a pre citlivé povahy.*“ Verí, že poslucháči budú poznať ďalšieho Bekimovho hosťa. Môže im pomôcť nasledujúca otázka. Následne sa v éteri ozve hlas Bekima: „*Kde by ti ty chcel stráviť starobu?*“ Mužský hlas odpovedá, že jednou z možností je Jamajka. Moderátorka vraví, že kto hádal Pokyho z Medial Banana, hádal správne. Upriamuje pozornosť na nový Bekimov podcast. Tiež vraví, že k podcastu chcela použiť ako upútavku jeden zážitok z koncertu, ale ten určite nebol vhodný pre mladších ako 18 rokov. Uvádza, že poslucháč si podcast môže vypočuť na webe rádia Európa 2.

15:46:48 Moderátorka upozorňuje poslucháčov, že na FB profile rádia sa stále pýta, ako je to so snehom v jednotlivých oblastiach. Je smutná, že snehu je u nás málo. Poslucháči však posielajú fotografie so snehom zo zahraničia. Vyzýva poslucháčov, aby svoje fotky alebo videá neprestali posielat.

16:02:19 Moderátorka vraví, že v týchto chvíľach sa začína zápas štvrtfinálový zápas MS vo futbale, Maroko-Portugalsko. Je rada, že je v práci, lebo doma by bola dnes zbytočná. Vyzýva divákov, aby zaslali tipy na výsledok zápasu. Žartovne poznamená, že hlasové správy by mali byť detailné s celým rozborom hry.

16:18:00 Moderátorka v rámci hudobných noviniek uvádza, že spevák Post Malone uvádza animované video k singlu „*Wrap around your finger*“. V úvode klipu je napísané, že sa neodporúča ľuďom citlivejším na záchvaty, pretože v nich môže vyvolať triašku. Sima vraví, že našla odvahu a video si pozrela. Všetko dopadlo dobre, ale súhlasí, že animácia klipu je mierne zvrátená. Diváci v psychickej pohode si tento klip môžu pozrieť na webe rádia a sami zhodnotiť, ako na nich pôsobí.

16:46:25 Moderátorka vraví o prebiehajúcom futbalovom zápase. Pýta sa, či poslucháči vedia, že popri sledovaní môžu vyhrať aj nové auto. Táto situácia sa totiž stala poslucháčovi Marekovi, ktorý v piatok vyhral novú Kia Ceed. Následne sa ozve Marekov hlas zo záznamu, kde vraví ako pozerá futbal, dvíhol zvoniaci telefón a vyhral auto. Moderátorka vraví, že takto to môže byť aj v ďalších prípadoch, stačí len zaslať sms. Následne sa ozve upútavka s podrobnejšími informáciami o súťaži „*Parádne Vianoce*“.

17:02:48 Moderátorka pripomína, že na IG rádia prebieha futbalová anketa, kde poslucháči môžu hlasovať za víťaza futbalového zápasu Maroko-Portugalsko. Ona sama je prekvapená, že momentálne vyhráva Maroko. Upozorňuje, že nasleduje jej posledných 60 minút vysielania. Ak chcú poslucháči niekoho pozdraviť, môžu sa jej ozvať. Pripomína, že dnes oslavujú meniny Radúzovia a venuje im nasledujúcu pieseň.

17:19:17 Moderátorka vraví, že počas hrania poslednej skladby našla najlepšiu víkendovú pieseň. Pustí krátku ukážku „*Víkend*“ od slovenskej speváčky Simy. Slovenčinu v tejto piesni považuje za veľké plus, lebo poslucháč tak nemusí zapínať žiadne mozgové bunky a prekladať texty z angličtiny. Má tiež veľmi „chytľavý“ a ľahko zapamätateľný text. Vo videoklipe k piesni sa objavil aj známy komik, ktorý navštívil aj rádio Europa 2. Ak chce poslucháč vedieť, o koho ide, klip nájde na webe rádia.

17:48:04 Moderátorka uvádza, že skupina Imagine Dragons, ktorá spievala poslednú pieseň, bude v lete aj na Slovensku. Do leta je podľa nej ešte ďaleko a tak na FB profile rádia zisťovali, kde na Slovensku sú dobré snehové podmienky. Následne uvádza jednotlivé oblasti. Verí, že do nedele sa dočká snehu aj Bratislava. Moderátorka sa lúči s poslucháčmi a uvádza ďalší program na Europa 2.

17:59:59 Koniec záznamu